

Государственное учреждение образования «Центр дополнительного
образования детей и молодёжи «Эврика» г. Минска»

СЦЕНАРИЙ СПЕКТАКЛЯ
«ДЕТИ ВОЙНЫ»
(по мотивам произведений Н.В.Ишковой)

Составитель:
Абрамчук Наталья Анатольевна,
педагог дополнительного образования
второй квалификационной категории

Минск, 2024

Аннотация к сценарию

Сценарий спектакля «Дети войны» написан по мотивам произведений Н.В. Ишковой. Целевая аудитория спектакля: дети и подростки, также спектакль будет интересен их родителям, дедушкам и бабушкам.

В центре событий сценария – трагические судьбы детей во времена Великой Отечественной войны. Они остались без родителей и близких, которые ушли воевать на фронт или погибли. Голод, холод и разруха окружают детей, но они постоянно вспоминают счастливое мирное время и объединяются в общем горе.

Данный сценарий можно порекомендовать для постановки педагогам-организаторам школ, культорганизаторам и педагогам дополнительного образования, работающим в объединениях по интересам, связанных с театральной деятельностью.

Зарисовка «Прогулка»

Звучит объявление войны.

Пластическая зарисовка «Непонимание»

Даша: Ой, что же теперь будет...

Маша: У меня такое предчувствие, что будет очень-очень плохо...

Ксения: Ой, мама, мама, ты куда? Я же так люблю!

Ксю: Папа, папа, не уезжай! Я не хочу...

Соня: Отец, ты куда?

Полина: Егорка, брат, брат...

Ира: А я болею. Мне же завтра к врачу...

Таня: Папа, папа...

Никита: Зачем?

Паша: Артем...

Лиза: Не покидай меня.

Все в смятении. Дети произносят свои слова сначала тихо и одновременно. Потом всё громче и волнительнее. При этом дети сначала шагом, потом всё быстрее, почти бегом передвигаются по кругу.

Звучит сирена. Слышен звук бомбежки. Гаснет свет. Дети берут табуретки за кулисами.

1 действие

Включается синеватый свет. Звуки вентиляции и капающей воды, ветра, как в подвале. Дети кашляют.

Ксю: На, попей воды, будет легче (обращаясь к Лене).

Маша: Прошло три года. Мы живем в интернате. Я совсем не помню родителей. Мы с Анютой сами вдвоём росли. За нами соседка тётя Рая присматривала. Я помню, как Анюта заплетала мне косички, одевала портфель мне на плечи. И я гордая шла в школу. Где моя Анюта?

Соня: А мой папа служил в милиции. Как началась война его призвали на фронт. Мы часто вместе вычисляли бандитов, и папа их ловил. Как мне не хватает его...

Ксю: А я дочь генерала. Да вы знаете. Я вам это не раз рассказывала. У меня было всё: игрушки, конфеты, красивые платья. Зачем, зачем эта война! Кто её придумал! Хочу к папе, понимаете? Он генерал!

Даша: Генерал?

Ксю: Да, генерал!

Ира: А у меня папа ученый! Ему что делать на войне? Он стал уже почти заслуженным! Я помню каждый день, каждую встречу с папой! Мы, да мы могли часами пить чай с пышными сладкими ватрушками. Мама всегда их стряпала к приезду папы с научных конференций... песня...песня... «Риорита», «Рио-рита», вертится фокстрот. Её пел папа и я, когда была маленькой.

Звучит песня «Рио-рита». Дети танцуют. Песня заканчивается бомбежкой...

Ксения: Лена! Ты в порядке? Опять эти бомбежки!

Маша: Стреляют, стреляют, сколько можно!

Полина: Папа, папа, ученый, генерал! Папа, папа, ученый, генерал! Вот ты знаешь, а я очень любила своего брата!

Таня: А я сестру.

Полина: Да, нет. Я и сейчас его люблю. Мой Егор. Представляете, когда мы прощались на вокзале, он обещал мне, что купит самое красивое платье с бантиком, с рюшечками. Когда только?

Паша: А у меня был друг, его звали Артем. Он был на много старше меня. Он для меня был как брат или может быть отец. Его взяли на фронт разведчиком. Он мне часто писал письма и спрашивал, как у меня дела. А я так радовался каждому письму. А теперь этих писем нету... Что с ним случилось?

Ксения: А я так любила смотреть на папу с мамой. Они такие забавные. «Оля, Олечка, мы так тебя любим, ты у нас такая красивая, учишь хорошо». Зачем только папа пошел на фронт? Попросился на эту войну и мама за ним. «Оля, ты сильная, ты выдержишь...». Зачем, зачем эта война?

Лиза: А я как вчера помню, как мы шли с Сашей, это мой брат, и с Катей, сестрой. Сашка так крепко сжимал мою руку, а Катя нет. Она постоянно смеялась и так радовалась. Её взяли в госпиталь медсестрой. Это была её мечта. Ей было 15. Она мечтала туда попасть... теплые руки Саши... смех Кати...

Ира: А у меня совсем другая история была. Да. За день до начала войны пришли (*Никита и Паша подходят к Ире и хватают ее за руки*) два дядьки в форме и забрали их. Мама плакала и говорила: «Всё будет хорошо, Ирочка, ты только не переживай. Побудь немного с тётёй Катей. Мы обязательно вернемся. Мы скоро вернемся. Мы скоро вернемся»... Когда скоро? Ну когда?

Даша: Каждый день одно и то же. Интернат. Ваши истории. Бомбежки.

Все: А что не так?

Даша: А я тебе скажу, что не так! Просто я с рождения в этом интернате! А у вас у всех есть родные. Им есть что вспоминать. А мне? Утро, подъем, завтрак, обед, ужин, сон. Да лучше б вот сейчас, как они. Сидеть, вспоминать, надеяться и верить, что все будет хорошо. Будут теплые ватрушки и песня «Рио-рита».

Полина: Злая ты!

Маша: Да ладно. Она просто глупенькая. Понимаешь (обращаясь к Даше), мы же здесь все, как сестры. Мы как одна семья.

Ксю: Я тоже мечтаю. Да нет же, я верю, я знаю, что когда я вырасту, я куплю всем детям много-много еды, самой разной и самой вкусной. И никакой войны!

Паша: Сколько же нас?

Ира: Утром было 16.

Никита: Я так хочу снова поиграть в футбол с папой...

Паша: А давай вместе сыграем. Пасуй...

Девчонки: Мы тоже хотим.

Паша: Девчонки не играют в футбол.

Полина: Ребята, а вы знаете, как хочется всё вернуть назад!

Ксения: Да. Нам было так весело! Нас было много.

Таня: Мальчишки...

Соня: Девчонки...

Маша: А вы помните, помните тот вечер? А я помню. Мы же рисовали плакат...

Ира: А я его держала...

Никита: А я гвозди забивал...

Паша: А мне было так весело, я забирал краски у девочек...

Полина: А у меня были красные кисточки...

Ксю: А у меня было платье в горошек...

Ксения: А у меня были туфельки с красивыми бантиками...

Маша: Мы были еще меньше, а косички как сегодня...

Лиза: Только бантики были нарядные...

Даша: Да, был хороший вечер.

2 действие – Воспоминания праздничного вечера.

Дети поют песню «Взвейтесь кострами».

Ксю: Вот это концерт у нас прошел!

Ира: Как на одном дыхании.

Маша: Давайте сделаем фото?

Маша: (фотографирует) Внимание, я фотографирую. Улыбочку...

Делают другую фотографию. Затемнение.

3 действие – Интернат.

Все дети в пальто, платках, шапках.

Ира: Холодно (кашляет).

Маша: Лена, снова заболела? Подожди, я тебе кипятку принесу.

Ксю: Смотрите, какое красивое гусиное перышко. Если бы у меня были чернила, я бы написала письмо.

Маша: А почему, если бы были?

Ксю: Здравствуйте, товарищ генерал! Папа. Мой папа. Вот решила написать вам письмо. Очень скучаю. Когда уехали войну, нас всех девочек и мальчиков отправили в интернат для детей военных. Да, мне здесь нравится. Я веду себя правильно. Я ведь дочь генерала.

Ксения: Здравствуй, моя дорогая мамочка. За меня не переживай. Сегодня на завтрак давали мою любимую кашу и булочку с маком, какао.

Ира: Спасибо тебе за варежки, которые ты мне связала. Зима холодная, а они теплые-теплые.

Таня: Я тоже тепло одеваюсь...

Соня: Здесь мы ходим в школу. Тетрадки и книжки, я их берегу.

Маша: Когда я ложусь спать на белой накрахмаленной простынке, я вспоминаю о тебе, моя Аня. Я обещала тебе быть доброй и аккуратной. Люблю тебя. Береги себя. И мы обязательно увидимся.

Полина: Как было бы хорошо поскорее встретиться с тобой, мой Егорка.

Паша: Привет, Артем. Сколько дней прошло с тех пор, как ты ушел на фронт. Ты мне не пишешь, я переживаю. Пиши мне, пожалуйста, почаще.

Никита: Здравия желаю, товарищ командир 7-го батальона танковых войск. Папа. Я надеюсь, что у тебя всё хорошо. Я тут защищаю девочек. И планирую скоро сбежать из интерната к тебе на фронт.

Ксюша: Вот бы сейчас все наши письма....

Пластическая зарисовка «Письма». Резко музыка обрывается.

Даша: Что вы делаете?! Интернат для детей военных, школа, книжки, тетрадки.... Да мы же ищем и собираем раненых после боя. Накрахмаленной простынке? Любимая каша с булочкой? Откуда? Ну откуда вы всё это взяли?

Ира: А ты что, хочешь, чтобы мы написали всю правду? Как нам холодно, есть хочется, плакать. Просто мы уже не плачем, слез нет. Что каждый день нас остается всё меньше и меньше... Раз – и нет человека.

Маша: А вы помните, как вчера молодой раненый солдатик просил пить. Просил, стонал. А мы даже подойти к нему не успели.

Все: Взрыв

Маша: и нет его...

Ксю: Вот и пишем, что у нас всё хорошо. Им от этого легче...

4 действие

Паша: Смотрите, я раздобыл дрова.

Полина: Сегодня нам будет тепло.

(Общее ликование и радость по этому поводу).

Ксю: А я люблю рисовать, только здесь темно.

Таня: А ты рисуй возле буржуйки.

Ира: А почему печку называли буржуйкой? Потому что её буржуи придумали?

Даша: Нет. Потому что дров жрёт много, а тепла от неё мало!

Полина: Таня! А ты чего больше боишься: немцев или крыс? Я – крыс. Их теперь стало так много.

Даша: Да мы их не раз уже ели!

Маша: Я больше всего боюсь карточки хлебные потерять. Тогда нам всем будет полный капут. Месяц без еды мы точно не продержимся!

Полина: Не продержимся. Я вот все время есть хочу.

Ксения: А я сегодня видела, что медсестры варили студень из столярного клея. Жаль, что у нас клея нет!

Соня (ставит кружку на стол): Ты кипяточку попей, все меньше о еде думать будешь!

Маша: Ой, что там кипяток, сейчас бы молока!

Ксю: А я раньше молоко не любила с пенкой?

Маша: А зря, я его любила, только нам его редко давали.

Ксю: А сейчас бы целую кастрюлю выпила бы!

Даша: Кастрюлю? Ты же лопнешь!

Ксю: Не лопну...

Лиза: А у вас не будет случайно-прислучайно кипяточку, случайно-прислучайно.

Все спрашивают «Случайно- прислучайно».

Даша: Мария, а у вас не будет случайно свежесваренного чаёчка, случайно-прислучайно и свежеспеченного хлебushка случайно с маргаринчиком, который бы таял во рту, и 2 кусочка сахара обязательно, случайно-прислучайно.

Маша: Вот это свежеспеченный хлеб, который был сделан случайно-прислучайно. Вы только посмотрите, какой он румянький свеженький! Да, Даша???

Даша: Отдай! (Девочки дерутся)

Полина: Девочки, завтра новый день, беречь силы надо.

А ты встала (обращается и Тане). Ты почему без разрешения во двор гулять ходила. А если налет?

Таня: Ты, что здесь самая умная? Если будет налет, ты думаешь, что я буду стоять и смотреть, как на меня бомбы падают? Я сразу в бомба... бомбоубежище побегу.

Полина: Бомбоубежище... Мы здесь уже 3 года, а ты слов выговорить не можешь.

Ира: Не могу больше, не могу...

Маша: Потерпи ещё чуть-чуть. Я слышала, что наши победят. Они обязательно победят!

Ира: Нет сил уже больше. Слышите. Мамочка, как хочется тебя увидеть. Обнять. Да просто хочу, чтобы ты была рядышком. Ты слышишь, мамочка? (плачет).

Ксю: Знаешь, что я сегодня видела? Девочки с соседней улицы в бомбоубежище видели, как их отца раненого везли, и давай кричать: «Папа, папа родненький мы здесь». А тут самолеты немецкие, девочки бегут по улице. «Папа, папа родненький мы здесь!»... Самолеты летают, самолеты немецкие. «Папа, папа родненький мы здесь!»... Девочки бегут по улице.

Звук самолетов и бомбежки

Пластическая зарисовка «Повтор»

Даша: Ой, что же теперь будет...

Маша: У меня такое предчувствие, что будет очень-очень плохо...

Ксения: Ой, мама, мама, ты куда? Я же так люблю!

Ксю: Папа, папа, не уезжай! Я не хочу...

Соня: Отец, ты куда?

Полина: Егорка, брат, брат...

Ира: А я болею. Мне же завтра к врачу...

Таня: Папа, папа...

Никита: Зачем?

Паша: Артем...

Лиза: Не покидай меня.

Группируются в одну пластическую фигуру.

Голос за кадром: И снится детям, как они встречаются с родными...

Закрывается занавес.